**2019год**

**Проект библиотеки-филиала №2**

**МБУК ЦБС «TheStarTrek (TST)»**

Цель: организация досуга молодёжи, активное содействие просвещению и самообразованию, социализации через создание в библиотеке молодёжной группы **«TheStarTrek (TST)»**

Задачи:

1. Социально-педагогические: провести анкетирование молодежи, выявить ее предпочтения и вкусы, какие проблемы;
2. Организация досуга по результатам анкетирования;
3. Стимулирование интереса у молодого поколения к духовному и культурному наследию отечественной и мировой культуры.
4. Повышение уровня интеллектуального и духовного развития молодёжи.
5. Организация психологической разгрузки, эмоционального отдыха;
6. Организация игрового досуга через познавательную деятельность;

7 Расширение художественного кругозора и способствование формированию эстетических вкусов через музыку и танцы;

1. Организация свободного времени в сети Интернет;

**Возможные мероприятия (**нужно анкетирование, но, в любом случае, это будет связано с книгой)!

Цикл «Книга и молодёжь» :

а) «Классики – спутники нового поколения», цикл бесед, часов интересных сообщений и т.д., которые надо подать с позиций современности; часы размышлений, откровенного разговора, диспуты;

б) Медиаобзоры, «Зачарованный мир ФЭНТЭЗИ», «Волшебные миры в книгах и фильмах» - показ художественных фильмов и т.д.

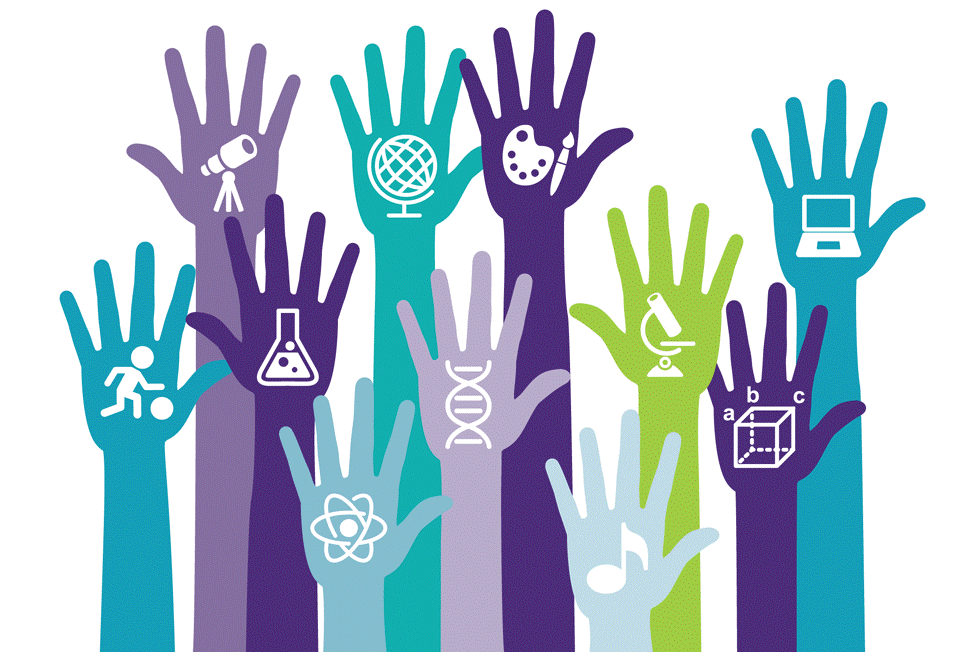
в). Релакс-книги;

2) Цикл: «Путешествие в шахматно-шашечную страну»

3) Цикл « Музыка и ты», «Приглашаем к танцу»

4) Мастер-классы, встречи с интересными людьми;

4) В сети Интернет: общение на форумах, видеоконференциях, просмотр интересных документальных и художественных фильмов,, прослушивание молодёжной музыки, путешествие по виртуальным музеям;

**Проект «Де-библиотека»  на 2020 г.**

**Библиотека-филиал №2 МБУК ЦБС**

**Цель: содействие социальной адаптации к взрослой жизни и позитивной самореализации, раскрытию творческого потенциала, формированию навыков конкурентоспособного работника на рынке труда через создание в читальном зале «Time-студио».**

**Задачи:**

1. **Организационные: создание дизайна студии, приобретение необходимой мебели и ноутбуков;**
2. **Образовательные: содействие молодёжи в овладение целым комплексом дополнительных знаний, умений и навыков получения информации с помощью электронных ресурсов библиотеки;**

**3. Информационная поддержка образования, самообразования и профессионального самоопределения этой группы пользователей;**

**4. Продвижение книг, способствующих непрерывному образованию и просвещению, раскрытию творческого потенциала;**

**Мероприятия:**

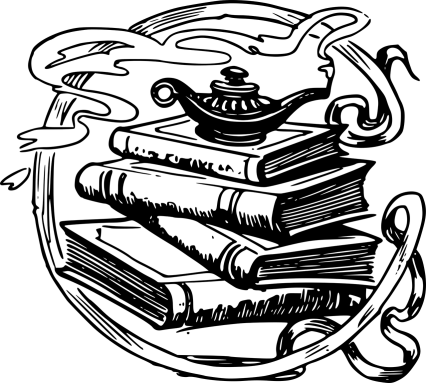
• Информационные часы по актуальным темам, например, о знаменательных датах, здоровье, спорте, карьере;

• Встречи с интересными людьми (писателями, спортсменами, знаменитыми земляками);

• Творческие мастер-классы;

• Экспонирование произведений самих молодых людей (рисунки, поделки, публикации, видео).

* Практикумы, деловые и интерактивные игры, социологические исследования ;
* Конкурсные, познавательные игры;
* Круглые столы;

**2021 г.**

**Проект «Ретро книга»**

**Цель:** пропаганда литературы краеведческого характера, формирование облика библиотеки как места, где каждый сможет найти помощь и поддержку в вопросах, касающихся своей малой родины через создание краеведческой студии **«Родники живой памяти»**

**Задачи:**

1. Создание собственных краеведческих ресурсов на электронных носителях;

2. Воспитание у подрастающего поколения чувства любви, гордости и причастности к малой родине, патриотизма и гражданственности

3. Организация среди пользователей краеведческого движения по сбору материалов о своем городе и людях, населяющих его, развитие у них творческой активности в познании истории родного края;

4. Позиционирование библиотеки-филиала №2 как центра краеведческого просвещения, развитие и поощрение интереса к истории своего края;

5. Воспитание у подрастающего поколения позитивного отношения к месту проживания, чувства гордости за односельчан, сохранение династий и традиций;

6. Продвижение литературы краеведческой направленности;

7. Вовлечение подростков и молодёжи в в коммуникационное пространство, использование сетевых технологий (форумы, блоги) для формирования навыков работы в образовательной среде;

Мероприятия:

1. Дни краеведения;
2. Творческие встречи с писателями и поэтами Иркутской области;
3. Вечера –литературные путешествия «Земляки на карте города» (об улицах города, названных в честь земляков;
4. Краеведческие рандеву: встречи с тулунскими интересными людьми;
5. Презентации, беседы, громкие чтения, краеведческие миксты, часы интересных сообщений;
6. «Это было недавно... – это было давно: Страницы прошлого нашего края». Библиотека+музей

** 2022 год**

Проект библиотеки-филиала №2 МБУК ЦБС

**«Всегда на связи»**

Цель**:** Использование новых технологий в виртуальном пространстве для популяризации книги и чтения, способствование налаживанию диалога между людьми, помощь в решении проблем для привлечения пользователей через проект «Библиотека – online»

Задачи:

1. Информационные ресурсы (позиционирование библиотеки, ЭБС, виртуальные ч/з, электронные сервисы, on-line рекомендательные пособия, QR-коды, каналы коммуникаций (чат, скайп, мессенджеры), e-learning, интерактивные сервисы для визуализации информации, книжные сервисы
2. Образовательные через интернет-сервисы; синтез онлайн и оффлайн-форматов;
3. Медиаграмотность;
4. Муниципальные услуги в электронной форме, создание собственных творческих продуктов.

Формы работы:

1. Публичный электронный отчёт (о работе библиотеки)

2. «Знаниум» - информация для учащихся и студентов, как регулярная тематическая, так и по удалённому запросу пользователя.

3. Е-карта вместо читательского формуляра (Для удобства пользователей и ведения учётно-статистической библиотечной деятельности)

4. Активное использование мессенджеров для удалённой работы – «Библиотека всегда на связи» (приобрести телефон)

Мероприятия.

1 Выделение библиотекарей со специализацией SMM и SMO-сотрудников для работы с сайтом, социальными сетями, их раскрутки и продвижения.

2. Организация и помощь населению в доступе к порталу госуслуг

3. Виртуальный туризм «Прогулки по Тулуну» (+Краеведение): «Имена Победы», «Литературная карта», «Вехи истории»

4. «PRO-чтение» (продвижение чтения): «Что читают тулунчане? – 20-ка любимых книг наших читателей»; «Книжный шкаф»: детский – «Успеть до 10-ти», молодёжка, взрослый, «Повторение пройденного» (статьи из старых книг и газет); Электронная книжная выставка «Дата» (К знаменательным литературным и историческим датам)

5. «ЯМастер!» - регулярные виртуальные мастерклассы с участием преподавателей Дома творчества, художественной школы, (музыкальной?), беседы с психологами, юристами и т.д.

6. «Эрудит». Участие в литературных онлайн-конкурсах и викторинах, проведение собственных.

7. Фото-видеогалерея «Экран». Отрывки из фильмов.

**Проект библиотеки-филиала №2 МБУК ЦБС**

**2023 год**

по созданию кукольного театра

«**Сказочный сундучок « Карабас-Барабас»**

**Цель:** Приобщение детей и подростков к книге посредством театральной деятельности через создание кукольного театра «Карабас-Барабас»

Задачи:

1. Формирование любви детей к чтению и книге через создание кукольного театра;

2. Создание театра кукол;

3.Разработка программы занятий

4. Эмоционально-нравственные;

5.Эстетические;

6.Коммукативные;

7. Вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность;

8. Привлечение маленьких читателей, подростков в библиотеку;

9. Максимальное раскрытие фондов и продвижение книги;

Мероприятия:

1.Разработка плана мероприятий кукольного театра;

2.Выбор произведения для постановки, написание сценария, чтение вслух;

3. Подбор музыкального сопровождения, распределение ролей;

4.Изготовление кукол, реквизита и декораций;

5. Проведение репетиций;

Ожидаемые результаты:

освоение библиотекарем и детьми технологии работы по созданию кукол и работе с кукольным театром;

— появление новых спектаклей и воспитание у детей социальных навыков;

— создание условий, в которых дети смогут ощутить себя героями книг, быть актёрами, самостоятельно создавать представления, творить;

-формирование правильного отношения к собственным ошибкам, к победе, поражению;

-формирование умения соблюдать правила игры и дисциплину; правильно взаимодействовать с партнерами по команде (быть сдержанным, терпеливым, вежливым в процессе взаимодействия);

-подводить самостоятельный итог занятия; анализировать и систематизировать полученные умения и навыки;

— использование различных способов поиска информации, её сбора, творческого применения;

— овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; умением осознанно строить речевые высказывания в соответствии с творческой задачей;

— овладение умением анализировать речь, поступки и действия литературных персонажей и реальных людей с целью понимания их внутреннего мира и мотивов поведения;

— формирование умения слушать собеседника и строить с ним диалог, готовности принимать различные точки зрения и право собеседника иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать его, давать свою оценку событиям.